

### Acta de Sesión Ordinaria de Consejo de Facultad

En reunión por video conferencia, siendo las 8.00 de la noche del 17 de julio del 2023 y con el cuórum correspondiente, se inició la Sesión ordinaria de la Facultad de Filosofía y Humanidades con la presencia de los consejeros: Dr. Victor Hugo Cueto Vásquez, Dr. Juan Jacobo Santa María Jiménez, Dr. Alberto Almirón Ehui, Dr. Julian Matías Flores Llaiqui, Mg. Fredy Agustín Hurtado Aranibar, Mg. Gregorio Torres Santillana, Mg. José Miguel Gutiérrez Carpio, Mg. Paul Ernesto Valdivia Alejos Sr. Martín José Pinto Torres, y Mg. Milagros Lizbeth Chauca Taype como secretaria académica.

#### Orden del día:

- Docentes contratados y jefes de práctica ganadores de concurso semestre A-2023
- Plazas para convocatoria concurso contrato docente y jefes de práctica semestre B-2023
- Grados y Títulos
- Otros

#### Desarrollo de la sesión:

En primer lugar, se dio lectura al acta con fecha 26 de junio del 2023, sin observación de parte de los miembros de Consejo de Facultad.

Seguidamente se dio lectura a los siguientes oficios:

- 1 OFICIO N° 118-2023-UNSA-FFH-DAA-V, se solicita pedido de renovación docentes y jefes de práctica, propuesta de plazas concurso para contrato docente y jefes de prácticas 2023-B y aprobación de carga lectiva 2023 B.

#### DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES

#### DOCENTES CONTRATADOS Y JEFES DE PRÁCTICA GANADORES DE CONCURSO SEMESTRE A-2023 (RENOVACIÓN)

Nro.	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO REGISTRADO EN SUNEDU	CLASIFICACIÓN DE ACUERDO A LA PLAZA GANADA	ASIGNATURAS SEMESTRE B-2023	FACULTAD	DEPARTAMENTO	JUSTIFICACIÓN
1	FERNANDEZ MARROQUIN CARLOS ALEXANDER	MAESTRO	DCB1	HISTORIA UNIVERSAL DE LA MUSICA III APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO III	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio

				(E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CONTRABAJO V (E) MUSICA DE CAMARA IV CUERDAS FROTADAS (E) MUSICA DE CAMARA VI CUERDAS FROTADAS (E) MUSICA DE CAMARA VIII CUERDAS FROTADAS (E)			
2	LINARES PINTO VIVIANA CAROLA	MAESTRO	DCB3	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO IX (E)	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
3	TICONA GONZALO IRENE YENY	MAESTRO	DCB1	DIBUJO II DIBUJO II PINTURA II ANATOMIA	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
4	ARI PARI MAYCOL TONY	MAESTRO	JPTC	DIBUJO II DIBUJO II PINTURA II COMPOSICIÓN COMPOSICIÓN	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
5	CONDE VARGAS CRISTINA SALOME	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio

				CANTO X (E) ELENCO II ELENCO IV ELENCO VI			
6	GUEVARA SALINAS JOSE CARLOS	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION IX (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION X (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION VII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION VIII (E) MUSICA DE CAMARA II PERCUSION (E) MUSICA DE CAMARA IV PERCUSION (E) MUSICA DE CAMARA VI PERCUSION (E)	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
7	LLICA YAGUNO GISSELA MARIVEL	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA VIII (E) INSTRUMENTO	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio



				PRINCIPAL GUITARRA X (E) LENGUAJE MUSICAL			
8	MERELLO PORTOCARRERO LORENA	MAESTRO	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO VII (E) ANALISIS MUSICAL IV	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
9	SUYO MEDINA HUGO RICARDO	BACHILLER	JPTC	TALLER DE ARTES VISUALES II TALLER DE ARTES VISUALES II DIBUJO INTERPRETATIV O II DIBUJO INTERPRETATIV O II	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio

**PLAZAS PARA CONVOCATORIA CONCURSO CONTRATO DOCENTE Y JEFES DE PRACTICA SEMESTRE B-2023**

Nº PLAZAS	CLASIFICACIÓN	ASIGNATURAS	REQUISITOS	JUSTIFICACIÓN
1	DCB1	Fotografía y Cine (electivo) - Fac. Arquitectura  Fotografía II - Artes	Título Profesional: Lic. en Artes Plásticas. Grado Académico: Magíster. Experiencia en Fotografía	Pedido de la Facultad de Arquitectura de 3 grupos de 3 hrs. cada uno Pedido de la Escuela de Artes de 2 grupos de 4 hrs. cada uno

1	JPTC	<p>INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON II (E)</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON III (E)</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON IV (E)</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VI (E)</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VIII (E)</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON X (E)</p> <p>APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA</p>	<p>Título Profesional: Lic. en Artes Música.</p> <p>Grado Académico: Bachiller</p> <p>Experiencia laboral como Saxofonista</p>	<p>Pedido de la Escuela de Artes, 19 hrs.</p> <p>Pedido de la Escuela de Historia de 2 grupo de 3 hrs. cada uno</p>
1	JPTC	<p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN I</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN III</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN IV</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN V</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN VI</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN VII</p> <p>INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN IX</p>	<p>Título Profesional: Lic. en Artes Música.</p> <p>Grado Académico: Bachiller.</p> <p>Experiencia laboral como percusionista</p>	<p>Pedido de la Escuela de Artes, se le asignará 22 hrs. lectivas</p>
1	JPTC	<p>DIBUJO VI (A y B)</p> <p>TEORIA DEL COLOR (A)</p> <p>ANATOMIA (A y C)</p>	<p>Título Profesional: Lic. en Artes Plásticas.</p> <p>Grado Académico: Bachiller</p> <p>Experiencia en Figura Humana</p>	<p>Pedido de la Escuela de Artes, se le asignará 15 hrs. lectivas</p>
1	JPTC	<p>TALLER DE ARTES VISUALES IV</p> <p>PINTURA VI</p> <p>ANATOMIA (B)</p>	<p>Título Profesional: Lic. en Artes Plásticas.</p> <p>Grado Académico: Bachiller</p> <p>Experiencia en Figura Humana</p>	<p>Pedido de la Escuela de Artes, se le asignará 17 hrs. lectivas</p>

2 OFICIO Nº129-2023-DAF-FFH, en el cual solicitan la aprobación de propuesta de contratos docentes 2023-B y aprobación de carga lectiva 2023 B.

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE FILOSOFÍA**

**PROPUESTA DOCENTES CONTRATADOS SEMESTRE B 2023**

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO REGISTRADO EN SUNEDU	CLASIFICACIÓN DE ACUERDO A LA PLAZA GANADA	ASIGNATURAS SEMESTRE B-2023	FACULTAD	DEPARTAMENTO	JUSTIFICACIÓN
1	AYALA COLQUE, YSMAEL JESÚS	MAGISTER	DCB1	SEMINARIO DE MATERIALISMO DIALECTICO	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
				FILOSOFÍA Y LÓGICA			
				FILOSOFÍA Y LÓGICA			
				BIOÉTICA Y DEONTOLOGÍA			
2	SANCHEZ MARTÍNEZ, CESAR FELIX	DOCTOR	DCB1	Seminario de San Agustín	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
				Taller de investigación filosófica			
				Problemas actuales de la cultura			
				Metodología del Trabajo Intelectual Universitario			
3	MARÍN BENITEZ, CIRO	DOCTOR	DCB1	Ética general y profesional	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
				Ética general y profesional			
				Ética general y profesional			
				Ética general y profesional			
				Ética general y profesional			
4	MENDOZA PAUCAR, MARCELINO	DOCTOR	DCB1	Metodología del Trabajo Intelectual Universitario	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS Sede MAJES
				Metodología del Trabajo Intelectual Universitario			
				Ética general y profesional			
				Filosofía y lógica			
5	YACASI CCALLUHUANCA, FERNANDO	MAGISTER	DCB1	Metodología del Trabajo Intelectual Universitario	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS Sedes PEDREGAL y MOLLENDO
				Metodología del Trabajo Intelectual Universitario			



				Introducción a la metodología de la investigación			
				Introducción a la metodología de la investigación			
6	RIVAS DÍAZ, DIEGO ALBERTO	MAGISTER	DCB1	Ética general y profesional	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
			Ética general y profesional				
			Ética general y profesional				
			Ética general y profesional				
7	SALAS HUARCAYA, GLENDA	MAGISTER	DCB1	Introducción a la metodología de la investigación	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS Sede CAMANÁ
			Introducción a la metodología de la investigación				
			Ética general y profesional				
			Ética general y profesional				

3 OFICIO N°322V-2023-DALL-UNSA, en el cual se solicita AMPLIACIÓN DE CONTRATOS DOCENTES: CONTRATADOS Y JEFES DE PRACTICAS GANADORES DE CONCURSO SEMESTRE 2023-A Y PLAZAS PARA CONVOCATORIA CONCURSO CONTRATO DOCENTE Y JEFES DE PRACTICA SEMESTRE 2023-B

### DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

DOCENTES CONTRATADOS Y JEFES DE PRÁCTICA GANADORES DE CONCURSO SEMESTRE A-2023 (RENOVACIÓN)

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO	CLASIFICACIÓN DE ACUERDO A PLAZA GANADA	ASIGNATURAS 2023-B	FACULTAD	DEPARTAMENTO	JUSTIFICACIÓN
1	Dr. Arredondo Gamis, Raúl Demetrio	DOCTOR	DCB1	Psicología, Ciencias de la Comunicación, Ing. Alimentarias, Relaciones Industriales Portugues	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria

2	Mag. Achiri Larota, Manuela Emperatriz	MAGISTER	DCB1	Geología, Matemática, Física, Arquitectura, Ing. Civil Inglés	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
3	Mag. Arredondo Choque, Raquel Noelia	MAGISTER	DCB1	Economía, Medicina, Trabajo Social Inglés	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
4	Mag. Carreño Gutiérrez, María del Pilar	MAGISTER	DCB1	Alimentarias, Banca y seguros, administración, Educación Literatura Nacional y Regional	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
5	Mag. Condori Ccahua, Cerafina	MAGISTER	DCB1	Medicina, Contabilidad, Derecho Quechua	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
6	Mag. Villalba Shupingahua, José Alberto	MAGISTER	DCB1	Literatura y Lingüística, Administración, Trabajo social Literatura Nacional y Regional	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
7	Mag. Zaballos Ramírez, Pilar Elizabeth	MAGISTER	DCB1	Literatura y Lingüística, Administración, Relaciones industriales Literatura Nacional y Regional	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria

**PLAZAS PARA CONVOCATORIA CONCURSO CONTRATO DOCENTE Y JEFES DE PRACTICA SEMESTRE B-2023**

N° PLAZAS	CLASIFICACIÓN	ASIGNATURAS	REQUISITOS	JUSTIFICACIÓN
5	DCB1	Inglés	Egresado de la Escuela Profesional de Literatura y Lingüística Certificado Internacional de Inglés	Exceso de 116 Horas en el semestre 2023-A Verbigracia: - Mgtr. Manuela Emperatriz Achiri Larota (40 horas) - Mgtr. Carolina Martin Valdivia (40 horas)



## Documentos recibidos para ser aprobados en Consejo de Facultad

Nº	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
1	OFIC CIRCULAR Nº038-2023-VRAC.	PROPUESTA CONTRATOS DOCENTES SEMESTRE B-2023	VICERRECTORADO ACADEMICO
2	OFICIO Nº115-2023-UNSA/FFH-DAA-V.	CONVERSATORIO SOBRE IMPLEMENTACION DE POLITICAS INSTITUCIONALES DE INVESTIGACION MUSICAL	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
3	CUADRO	APROBACION DEL TECHO PRESUPUESTAL 2023 DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES	FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
4	INFORME Nº 038-2023-EPA-FFH	RECONOCIMIENTO DE MAYOR CREDITAJE DEL ALUMNO JOSE ALFREDO VALENCIA NUÑEZ-	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
5	OFICIO 341V-2023-EPLL-FFH-UNSA	APROBACION EN VIA DE REGULARIZACION DE LA COMISION DE CALIDAD, AUTOEVALUACION Y ACREDITACION 2022	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
6	OFICIO 342B-2023-EPLL.FFH	APROBACION DE LA COMISION DE CALIDAD, AUTOEVALUACION Y ACREDITACION 2023	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

Posteriormente se dio lectura a los siguientes Grados y Títulos:

Nº	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	E-0003141 (SISGRAD)	225	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE VANESSA VERONICA QUISPE VILCA	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO (VIRTUAL) N° 434-2023-EPA-FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE CHRISTIAN YRENE PINEDA BLANCO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	OFICIO (VIRTUAL) N° 435-2023-EPA-FFH-UNSA	201	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MUSICA DE JESUS EDUARDO RAMOS CHALCO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	OFICIO (VIRTUAL) N° 396-2023-EPA-FFH-UNSA	216	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MUSICA DE VERONICA FLOR DEL CARMEN VALENCIA PAJUELO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
5	OFICIO (VIRTUAL) N° 488-2023-EPA-FFH-UNSA	215	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MUSICA DE ISABEL LACCACTA ALCCA HUAMAN	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
6	E-0003159 (SISGRAD)	203	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFIA DE FLOR DE MARIA SERRANO PACCA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFIA
7	OFICIO N° 335V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGUISTICA DE JULIO CESAR SAYHUA TAPARA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
8	OFICIO N° 337V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN LITERATURA Y LINGUISTICA DE KATIANA EMERING JARRO HUANCA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
9	OFICIO N° 343V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGUISTICA DE RONALD MANUEL MAMANI HUANCA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
10	OFICIO N° 338V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGUISTICA DE YOVANA JUANA MANTILLA SUPO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA
11	OFICIO N° 336V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TITULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGUISTICA DE JULIO CESAR PUMA ALEJO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGUISTICA

Por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad se aprobaron los siguientes documentos:

- 1 OFICIO N° 118-2023-UNSA-FFH-DAA-V, se solicita pedido de renovación docentes y jefes de práctica, propuesta de plazas concurso para contrato docente y jefes de prácticas 2023-B y aprobación de carga lectiva 2023 B

**DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE ARTES**

**DOCENTES CONTRATADOS Y JEFES DE PRÁCTICA GANADORES DE CONCURSO SEMESTRE A-2023  
(RENOVACIÓN)**

Nro.	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO REGISTRADO EN SUNEDU	CLASIFICACIÓN DE ACUERDO A LA PLAZA GANADA	ASIGNATURAS SEMESTRE B-2023	FACULTAD	DEPARTAMENTO	JUSTIFICACIÓN
1	FERNANDEZ MARROQUIN CARLOS ALEXANDER	MAESTRO	DCB1	HISTORIA UNIVERSAL DE LA MUSICA III APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CONTRABAJO V (E) MUSICA DE CAMARA IV CUERDAS FROTADAS (E) MUSICA DE CAMARA VI CUERDAS FROTADAS (E) MUSICA DE CAMARA VIII CUERDAS FROTADAS (E)	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio



2	LINARES PINTO VIVIANA CAROLA	MAESTRO	DCB3	INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL VIOLONCHELO IX (E)	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
3	TICONA GONZALO IRENE YENY	MAESTRO	DCB1	DIBUJO II DIBUJO II PINTURA II ANATOMIA	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
4	ARI PARI MAYCOL TONY	MAESTRO	JPTC	DIBUJO II DIBUJO II PINTURA II COMPOSICIÓN COMPOSICIÓN	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
5	CONDE VARGAS CRISTINA SALOME	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL CANTO X (E) ELENCO II ELENCO IV ELENCO VI	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio



6	GUEVARA SALINAS JOSE CARLOS	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION IX (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION X (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION VII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSION VIII (E) MUSICA DE CAMARA II PERCUSION (E) MUSICA DE CAMARA IV PERCUSION (E) MUSICA DE CAMARA VI PERCUSION (E)	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
7	LLICA YAGUNO GISSELA MARIVEL	BACHILLER	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL GUITARRA X (E) LENGUAJE MUSICAL	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio
8	MERELLO PORTOCARRERO LORENA	MAESTRO	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO I (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio

				PIANO IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO V (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL PIANO VII (E) ANALISIS MUSICAL IV			
9	SUYO MEDINA HUGO RICARDO	BACHILLER	JPTC	TALLER DE ARTES VISUALES II TALLER DE ARTES VISUALES II DIBUJO INTERPRETATIVO II DIBUJO INTERPRETATIVO II	Filosofía y Humanidades	Artes	Necesidad de servicio Desempeño satisfactorio

**PLAZAS PARA CONVOCATORIA CONCURSO CONTRATO DOCENTE Y JEFES DE PRACTICA SEMESTRE B-2023**

Nº PLAZAS	CLASIFICACIÓN	ASIGNATURAS	REQUISITOS	JUSTIFICACIÓN
1	DCB1	Fotografía y Cine (electivo) - Fac. Arquitectura Fotografía II - Artes	Título Profesional: Lic. en Artes Plásticas. Grado Académico: Magíster. Experiencia en Fotografía	Pedido de la Facultad de Arquitectura de 3 grupos de 3 hrs. cada uno Pedido de la Escuela de Artes de 2 grupos de 4 hrs. cada uno
1	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON II (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON III (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON IV (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VI (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON VIII (E) INSTRUMENTO PRINCIPAL SAXOFON X (E) APRECIACION Y EXPRESION ARTISTICA	Título Profesional: Lic. en Artes Música. Grado Académico: Bachiller Experiencia laboral como Saxofonista	Pedido de la Escuela de Artes, 19 hrs. Pedido de la Escuela de Historia de 2 grupo de 3 hrs. cada uno

1	JPTC	INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN I INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN III INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN IV INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN V INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN VI INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN VII INSTRUMENTO PRINCIPAL PERCUSIÓN IX	Título Profesional: Lic. en Artes Música. Grado Académico: Bachiller. Experiencia laboral como percusionista	Pedido de la Escuela de Artes, se le asignará 22 hrs. lectivas
1	JPTC	DIBUJO VI (A y B) TEORIA DEL COLOR (A) ANATOMIA (A y C)	Título Profesional: Lic. en Artes Plásticas. Grado Académico: Bachiller Experiencia en Figura Humana	Pedido de la Escuela de Artes, se le asignará 15 hrs. lectivas
1	JPTC	TALLER DE ARTES VISUALES IV PINTURA VI ANATOMIA (B)	Título Profesional: Lic. en Artes Plásticas. Grado Académico: Bachiller Experiencia en Figura Humana	Pedido de la Escuela de Artes, se le asignará 17 hrs. lectivas

- 2 OFICIO N°129-2023-DAF-FFH, en el cual solicitan la aprobación de propuesta de contratos docentes 2023-B y aprobación de carga lectiva 2023 B.

### DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE FILOSOFÍA

#### PROPUESTA DOCENTES CONTRATADOS SEMESTRE B 2023

Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO REGISTRADO EN SUNEDU	CLASIFICACIÓN DE ACUERDO A LA PLAZA GANADA	ASIGNATURAS SEMESTRE B-2023	FACULTAD	DEPARTAMENTO	JUSTIFICACIÓN
1	AYALA COLQUE, YSMAEL JESÚS	MAGISTER	DCB1	SEMINARIO DE MATERIALISMO DIALECTICO FILOSOFÍA Y LÓGICA FILOSOFÍA Y LÓGICA BIOÉTICA Y DEONTOLOGÍA	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
2		DOCTOR	DCB1	Seminario de San Agustín	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS



	SANCHEZ MARTÍNEZ, CESAR FELIX			Taller de investigación filosófica Problemas actuales de la cultura Metodología del Trabajo Intelectual Universitario			
3	MARÍN BENITEZ, CIRO	DOCTOR	DCB1	Ética general y profesional Ética general y profesional Ética general y profesional Ética general y profesional Ética general y profesional	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
4	MENDOZA PAUCAR, MARCELINO	DOCTOR	DCB1	Metodología del Trabajo Intelectual Universitario Metodología del Trabajo Intelectual Universitario Ética general y profesional Filosofía y lógica	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS Sede MAJES
5	YACASI CCALLUHUANCA, FERNANDO	MAGISTER	DCB1	Metodología del Trabajo Intelectual Universitario Metodología del Trabajo Intelectual Universitario Introducción a la metodología de la investigación Introducción a la metodología de la investigación	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS Sedes PEDREGAL y MOLLENDO
6	RIVAS DÍAZ, DIEGO ALBERTO	MAGISTER	DCB1	Ética general y profesional Ética general y profesional Ética general y profesional Ética general y profesional	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS
7	SALAS HUARCAYA, GLENDA	MAGISTER	DCB1	Introducción a la metodología de la investigación Introducción a la metodología	FILOSOFÍA Y HUMANIDADES	FILOSOFÍA	PEDIDOS ESCUELAS Sede CAMANÁ

			de la investigación			
			Ética general y profesional			
			Ética general y profesional			

3 OFICIO N°322V-2023-DALL-UNSA, en el cual se solicita AMPLIACIÓN DE CONTRATOS DOCENTES: CONTRATADOS Y JEFES DE PRACTICAS GANADORES DE CONCURSO SEMESTRE 2023-A Y PLAZAS PARA CONVOCATORIA CONCURSO CONTRATO DOCENTE Y JEFES DE PRACTICA SEMESTRE 2023-B

### DEPARTAMENTO ACADÉMICO DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

DOCENTES CONTRATADOS Y JEFES DE PRACTICA GANADORES DE CONCURSO SEMESTRE A-2023 (RENOVACIÓN)

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	GRADO ACADÉMICO	CLASIFICACIÓN DE ACUERDO A PLAZA GANADA	ASIGNATURAS 2023-B	FACULTAD	DEPARTAMENTO	JUSTIFICACIÓN
1	Dr. Arredondo Gamis, Raúl Demetrio	DOCTOR	DCB1	Psicología, Ciencias de la Comunicación, Ing. Alimentarias, Relaciones Industriales Portugues	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
2	Mag. Achiri Larota, Manuela Emperatriz	MAGISTER	DCB1	Geología, Matemática, Física, Arquitectura, Ing. Civil Inglés	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
3	Mag. Arredondo Choque, Raquel Noelia	MAGISTER	DCB1	Economía, Medicina, Trabajo Social Inglés	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
4	Mag. Carreño Gutiérrez, María del Pilar	MAGISTER	DCB1	Alimentarias, Banca y seguros, administración, Educación Literatura Nacional y Regional	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria



5	Mag. Condori Ccahua, Cerafina	MAGISTER	DCB1	Medicina, Contabilidad, Derecho Quechua	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
6	Mag. Villaiba Shupingahua, José Alberto	MAGISTER	DCB1	Literatura y Lingüística, Administración, Trabajo social Literatura Nacional y Regional	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria
7	Mag. Zaballos Ramírez, Pilar Elizabeth	MAGISTER	DCB1	Literatura y Lingüística, Administración, Relaciones industriales Literatura Nacional y Regional	Filosofía y Humanidades	Departamento Académico de Literatura y Lingüística	Carga Horaria

**PLAZAS PARA CONVOCATORIA CONCURSO CONTRATO DOCENTE Y JEFES DE PRACTICA SEMESTRE B-2023**

N° PLAZAS	CLASIFICACIÓN	ASIGNATURAS	REQUISITOS	JUSTIFICACIÓN
5	DCB1	Inglés	Egresado de la Escuela Profesional de Literatura y Lingüística Certificado Internacional de Inglés	Exceso de 116 Horas en el semestre 2023-A Verbigracia: - Mgtr. Manuela Emperatriz Achiri Larota (40 horas) - Mgtr. Carolina Martin Valdivia (40 horas)

Por acuerdo de Consejo de Facultad se aprobaron los siguientes oficios:


N°	REFERENCIA	ASUNTO	REMITE
1	OFIC CIRCULAR N°038-2023-VRAC.	PROPUESTA CONTRATOS DOCENTES SEMESTRE B-2023	VICERRECTORADO ACADEMICO
2	OFICIO N°115-2023-UNSA/FFH-DAA-V.	CONVERSATORIO SOBRE IMPLEMENTACION DE POLITICAS INSTITUCIONALES DE INVESTIGACION MUSICAL	DEPARTAMENTO ACADEMICO DE ARTES
3	CUADRO	APROBACION DEL TECHO PRESUPUESTAL 2023 DE LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES	FACULTAD DE FILOSOFIA Y HUMANIDADES
4	INFORME N° 038-2023-EPA-FFH	RECONOCIMIENTO DE MAYOR CREDITAJE DEL ALUMNO JOSE ALFREDO VALENCIA NUÑEZ-	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
5	OFICIO 341V-2023-EPLL-FFH-UNAS	APROBACION EN VIA DE REGULARIZACION DE LA COMISION DE CALIDAD, AUTOEVALUACION Y ACREDITACION 2022	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
6	OFICIO 342B-2023-EPLL.FFH	APROBACION DE LA COMISION DE CALIDAD, AUTOEVALUACION Y ACREDITACION 2023	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA



Por acuerdo de los miembros de Consejo de Facultad se aprobaron los siguientes Grados y Titulos:

Nº	REFERENCIA	CREDITOS	ASUNTO	REMITE
1	E-0003141 (SISGRAD)	225	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE VANESSA VERONICA QUISPE VILCA	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
2	OFICIO (VIRTUAL) N° 434-2023-EPA-FFH-UNSA	224	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: PLÁSTICAS DE CHRISTIAN YRENE PINEDA BLANCO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
3	OFICIO (VIRTUAL) N° 435-2023-EPA-FFH-UNSA	201	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE JESUS EDUARDO RAMOS CHALCO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
4	OFICIO (VIRTUAL) N° 396-2023-EPA-FFH-UNSA	216	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE VERONICA FLOR DEL CARMEN VALENCIA PAJUELO	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
5	OFICIO (VIRTUAL) N° 488-2023-EPA-FFH-UNSA	215	GRADO DE BACHILLER EN ARTES: MÚSICA DE ISABEL LACCACTA ALCCA HUAMAN	ESCUELA PROFESIONAL DE ARTES
6	E-0003159 (SISGRAD)	203	GRADO DE BACHILLER EN FILOSOFÍA DE FLOR DE MARIA SERRANO PACCA	ESCUELA PROFESIONAL DE FILOSOFÍA
7	OFICIO N° 335V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	GRADO DE BACHILLER EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE JULIO CESAR SAYHUA TAPARA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
8	OFICIO N° 337V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE KATIANA EMERING JARRO HUANCA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
9	OFICIO N° 343V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE RONALD MANUEL MAMANI HUANCA	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
10	OFICIO N° 338V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE YOVANA JUANA MANTILLA SUPO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA
11	OFICIO N° 336V-2023-EPLL-FFH-UNSA	190	TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN LITERATURA Y LINGÜÍSTICA DE JULIO CESAR PUMA ALEJO	ESCUELA PROFESIONAL DE LITERATURA Y LINGÜÍSTICA

Siendo las 9:00 horas culminó la sesión Ordinaria

  
 Dr. Víctor Hugo Cueto Vásquez  
 Decano  
 Facultad de Filosofía y Humanidades



  
 Mg. Milagros Lízbeth Chauca Taype  
 Secretaria Académica